

Les tendances du moment

Trends

Voici les plus marquantes des pistes stylistiques déclinées par les designers cette année. À suivre !

A look at the most recent, most prominent stylistic currents in design. These are the trends to watch...

par / by Sarah de Beaumont et Aurore Lameyre assistée de Si Wu



Lampe en plâtre et laiton.
Plaster and brass lamp.
ø 30 x h 30 cm, design
Emmanuelle Simon, *Jellyfish*,
Théoreme Editions.



Table en matériaux composite et fibres de bois. Composite and wood fiber table. L250 x h 73 cm, design Piero Lissoni, *French Concession*, DePadova.



Canapé en chêne tapissé de laine.
Wool-upholstered oak sofa.
L218 x 189 x h 74 cm, *Dahlem*,
Dmitriy & Co.



Fauteuil en cuir et aluminium. Leather and aluminum chair.
157 x h73 x p 55 cm, design
Studiopepe, *Pastilles*, **Tacchini**.

Jeux de construction

Building blocks



Lampadaire et accessoires en chêne Âme de Christophe Delcourt (Delcourt Collection).

Âme oak floor lamp and accessories by Christophe Delcourt (Delcourt Collection).



Banc à rangements en bouleau. Birch storage bench. 118 × 136 × h 45 cm, design Koichi Futatsumata, **Kiulu, Artek.**

34

Chaise en chêne, frêne et noyer. Oak, ash and walnut chair. 138 × h 76 × p 40 cm, design Gregory Buntain, **Fort Standard.**

Étagères en chêne. Oak shelves. L 76 × 133 × h 80 cm, design Taidgh O'Neill, **Taidgh Shelf B & A, ClassiCon GmbH.**

Tabouret en chêne. Oak stool. ø 33 × h 45 cm, design Konstantin Grcic, **Cugino, Mattiazzi.**

Fauteuil bas en rotin et teck. Rattan and teak low chair. l 61 × h 83 × l 75 cm, design Studio Adónde, **Tl, Kann.**



Canapé Panca 139, fauteuils Poltrona 132, table Tavolo Basso 131 et lampadaire Lampada 129 de la collection Dimoremilano (Dimorestudio).

Panca 139 sofa, Poltrona 132 chairs, Tavolo Basso 131 table and Lampada 129 floor lamp from the Dimoremilano collection by Dimorestudio.

Technoparade Ode to tech



Valet en métal. Metal valet. L 51 x l 44 x h 51 cm, design Shizuka Saito, **NOV Gallery**.



Fauteuil en inox tapissé de velours. Velvet-upholstered steel armchair. l 115 x h 70 x p 110 cm, collection Odyssee, Apollo, **Joris Poggiali**.



Suspension en verre, métal et nylon. Glass, metal and nylon pendant lamp. À partir de ø 50 x h 60 cm, design Ida, **Oikoi**.



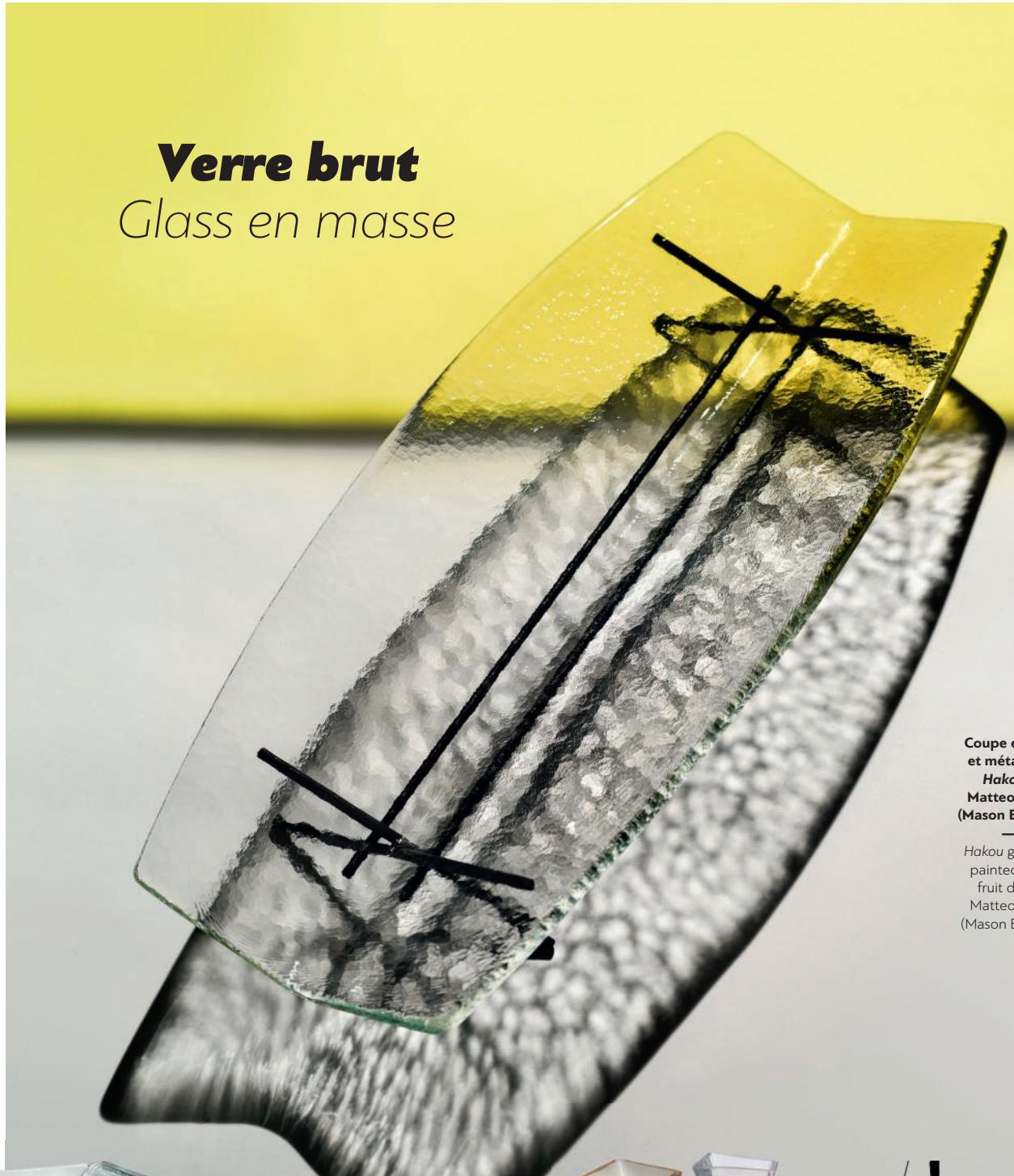
Sculpture-table en aluminium. Aluminum sculpture-table. 75 x 75 x h 56 cm, design Bram Vanderbeke & Wendy Andreu, Art. 5956, **Nilufar**.



Lampe à poser en métal. Metal table lamp. 30 x 30 x h 60 cm, design Hannes Peer, **Petali**, **Sem**.

Verre brut

Glass en masse



Coupe en verre et métal peint
Hakou de
Matteo Fiorini
(Mason Editions).

Hakou glass and
painted metal
fruit dish by
Matteo Fiorini
(Mason Editions).



Fauteuil en verre. Glass armchair.
L 75 x h 65 x p 50 cm, design
Nendo, **Melt**, **WonderGlass**.



Table en métal et verre.
Metal and glass table.
L 200 x l 100 x h 75 cm, design
Simone Bonanni, **Theo**,
Fiam Italia.



Vases en verre. Glass vases.
10 x 10 x h 28 cm, **Tessellation**,
Bianco Light & Space.



Suspension en verre.
Glass pendant lamp.
L 50 x l 8 x h 60 cm, **Dune**,
Zaven x WonderGlass.



Le marron dans le ton

Every shade of brown



Table et tabourets en chêne. Oak table and stools. ø 144 × h 74 cm, **Cooperage, Fort Standard.**



Fauteuil en tissu et noyer. Fabric and walnut armchair. l 101 × h 81 × p 105 cm, **Howard, Egg Collective.**



Table en fibre de verre et bois laqué. Fiberglass and lacquered wood table. ø 60 × h 46 cm, design Jaime Hayón, **Explorer, BD Barcelona.**



Bibliothèque en acier. Steel bookshelf. L 154 × l 39 × h 194 cm, design Fritz Haller, **USM.**

Étagères, colonne et plaque *ExCinere* en faïence volcanique de Formafantasma (Dzek).

ExCinere shelves, column and wall in volcanic ash-glazed tile by Formafantasma (Dzek).



Fragments d'architecture

Architectural artefacts

Sculptures en soie et en céramique d'Ursula Nistrup, Linda Weimann et Anna Havskov.

Sill and ceramic sculptures by Ursula Nistrup, Linda Weimann and Anna Havskov.



Console en résine époxy.
Epoxy resin console.
 $154 \times 135 \times h 85$ cm, GSD,
Niko Koronis.



Table d'appoint en marbre. Marble side table.
 $155 \times 124 \times h 48$ cm, *Found II*,
A Space.



Lampe en marbre.
Marble lamp. L 40
 $\times 115 \times h 45$ cm, design
Humbert & Poyet, *Structure I*,
The Invisible Collection.



Coupe en travertin.
Travertine bowl. À partir de $\varnothing 25 \times h 20$ cm, design Grégoire de Lafforest, *Ray*,
Collection Particulière.

Venus d'ailleurs

Out of this world

Sculptures et vases présentés à l'exposition *Tides* de Kwangho Lee et Wang & Söderström à Milan.

Sculptures and vases in *Tides*, an exhibition by Kwangho Lee and Wang & Söderström, seen in Milan.



Coupe sculpturale en bronze.
Sculptural bronze bowl. Tailles diverses, vue à l'exposition *L'Ultima Cera*, **Anton Alvarez**.



Table basse en polystyrène.
Polystyrene coffee table.
L 79 x l 45 x h 123 cm, design Odd Matter, **Guise**, **Nilufar**.



Bougeoir en aluminium pressé.
Pressed aluminum candle holder.
12 x 12 x h 48 cm, design Ward Wijnant, **Chunk**, **Oddness**.



Carafe imprimée en 3D en acide polylactique.
3D-printed polyactic acid carafe.
L 23 x l 10 x h 18 cm, design Audrey Large, **TP-TS-1 mocap**, **Nilufar**.

Découpage, collage

Rough cut



Table d'appoint et table basse (contre le mur) issues d'une collaboration entre Giancarlo Valle et la marque américaine Viso.

Side table and coffee table (against the wall) resulting from a collaboration between Giancarlo Valle and the American brand Viso.



Tapis en coton et laine d'Himalaya. Himalayan wool and cotton rug. L 300 × l 230 cm, design Germans Ermits, *Tidal*, cc-tapis.



Vase en céramique. Ceramic vase. Dimensions diverses, design Ronan & Erwan Bouroullec, Découpage, Vitra.



Table d'appoint en grès émaillé. Enamelled stoneware side table. L 60 × l 30 × h 50 cm, *Bunker*, Floris Wubben.



Étagère murale en chêne. Oak wall shelf. L 72 × h 188 cm, design Destroyers/Builders, *Étage*, Valerie Objects.



Table en marbre. Marble table. L 180 × l 150 × h 73 cm, No-Thing, Studio Binocle.